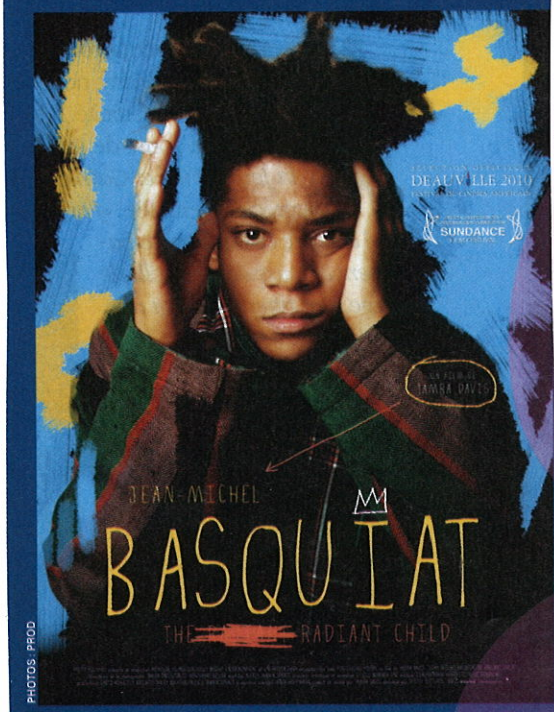
Guest **BASQUIAT**

Grapique d'influence

Graffiteur au début de sa très courte vie d'artiste (il est mort à 27 ans d'une overdose), Jean-Michel Basquiat a atteint de façon fulgurante dans les années 80 le statut d'icône. Ce documentaire de son amie Tamra Davis, riche d'images inédites et d'entretiens, dévoile un personnage attachant et passionnant. Un artiste total, bouillonnant et fragile, adoubé et presque vampirisé par Warhol. Une comète magnifique et incandescente. ARIANE VALADIÉ



PHOTOS : PROD

Basquiat, The Radiant Child, de ***Tamra Davis****, 1 h 30.*

Aussi prolifique que talentueux, Basquiat a produit un nombre d'œuvres considérable, créant dans un souffle permanent, à la fois cool et frénétique. Cette rétrospective proposera plus de 200 œuvres de ce génie du street art.

Expo Basquiat *au musée d'Art moderne de la ville de Paris. Du 15 octobre 2010 au 30 janvier 2011.*

SWEET ART In ze boîte ? Du génie en poudre, de l'art qui fond sous la langue, des perles de culture à savourer... *Chocolate Pearls,* en vente chez Colette.

D.R.

ICÔNE PUMP Le talent de Basquiat jusqu'au bout des talons, avec la City Jam, pour arpenter la street avec l'esprit coloré. *www.reebok.com*

D.R.